

7^{de} Mediterrane Letteren Festival 2008

Rotterdam, Utrecht, Amsterdam, Assen, Oss, Enschede

Van 15 t/m 21 december 2008

Blauwe Woorden

Met de dichters: **Çiğdem Sezer** uit Turkije, **Agni Fournaraki** uit Griekenland, **Marga Blanco Samos** uit Spanje, **Fadma El Ouariachi** uit Marokko, **Froukje van der Ploeg** uit Nederland, **Hanane Aad** uit Libanon, **Hanadi Zarka** uit Syrië en **Lucrezia Lerro** uit Italië

Presentatie: **Sytske Sotemann** (Rotterdam), **Joke Minke Arendz**, **Mine Yapar**

Tijdens het komende Mediterrane Letteren Festival staat het beeldengebruik in de Mediterrane literatuur, met nadruk op de zee als een inspiratiebron, centraal. Het Mediterrane Letteren Festival biedt een podium aan auteurs uit landen die rijkelijk vertegenwoordigd zijn in ons land door de vele hier woonachtige migranten.

Voor het 7^{de} Mediterrane Letteren Festival zijn de volgende dichters uitgenodigd:

Çiğdem Sezer (Turkije) : Çiğdem Sezer is op 6.8.1960 in Trabzon geboren en heeft hier de lagere en middelbare school doorlopen. Voorts heeft Sezer diverse prijzen gekregen: in 1993 de Dünnya Kitap Dergisi Poëzieprijs, in 1993 de Ali Rıza Ertan Poëzieprijs, in 1998 de Arıburunu Poëzieprijs en in 2006 de Atuf Kansu Poëzieprijs.

Hanane Aad (Libanon) : De geschreven Pers en de Televisie: De dichteres Hanane Aad heeft petten van de drie media en beweegt zich tussen redigeren en presenteren van politiek nieuws en literaire kritiek en literaire interviews voor de geschreven pers en de televisie.

Zij heeft drie dichtbundels op haar naam met als nieuwste bundel *Parels van de geest te paard op de waarde* (2005), na *Als een Tarwekorrel* (1999) en *De Echo van Verlangen* (1992)

In 2001 kreeg zij de uitmuntendheidsprijs van de Katholieke Wereldunie voor de Journalistiek in Fribourg, Zwitserland.

In 2000 kreeg zij de Prijs van het Libanese Ministerie van Cultuur.

Begin 2006 trad zij op in Duitsland (München en Berlijn) en in 2000 in Parijs.

Maria Angeles Perez Lopez (Spanje) : Geboren in 1967 in Spanje. Zij heeft boeken gepubliceerd waarin de ramp (Mexico, 1997) worden behandeld en kreeg de Tardor Prijs. `Carnalidad del Frio` is ook een bekende boek van haar. Zij werkt als professor van hispano-Amerikaanse Literatuur op de Universiteit van Salamanca

Fadma El Ouariachi (Marokko) : Zij is een dicht -en woordkunstenares uit de Rif. Geboren in het jaar 1957 in Noord-Marokko, in het Riffijnse dorpje Farkhana, in de omgeving van Nador. Fadma

el Ouariachi publiceerde in 1998 haar bundel *Yesremd -ayi wawar* (Door Taal Onderwezen). De bundel is geschreven in het Tarifit.

Fadma El Ouariachi vestigde met deze bundel haar naam als dichteres. Een van de weinige vrouwen uit de Rif die schrijven.

Agni von Meijenfeldt-Fournaraki (Griekenland) : Agni von Meijenfeldt-Fournaraki is geboren in Athene en schreef al op jonge leeftijd haar eerste gedichten. Zij studeerde Franse en Griekse Taal- en Letterkunde aan de Universiteit van Athene. Daarna volgde zij een studie Russische taal- en Letterkunde aan de Universiteit van Amsterdam.

Lucrezia Lerro (Italië) : Lucrezia Lerro is een Italiaanse dichteres en een auteur, geboren 1977 in de provincie van Salerno. In 2006, was zij een finalist voor de Prijs Strega (Premio Strega) met *giornisono Felice* van boekcerti (Pequod, 2005). In het zelfde jaar met het zelfde boek won zij de eerste prijs bij de Prijs Kriterion. In 2007 was zij een finalist voor de Prijs Rapallo met *rimedioperfetto* van boekert (Bompiani). Zij heeft voor historische tijdschriften zoals *Canzoni* van TV Sorrisi e, *per me* en *Ragazza Moderna* gewerkt.

Hanadi Zarka (Syrië) : Zij is geboren in 1974 in Lattakia in Syrië. Zij is a-BA graad in landbouwtechniek geworden. Haar eerste gedichten zijn in de bundel "wanneer uw handen weg van me zijn" in 2001 uitgegeven. Haar tweede gedichten bundel werd in 2006 uitgegeven. Haar gedichten zijn in vele Arabische tijdschriften gepubliceerd.

Froukje van der Ploeg (Nederland): Froukje van der Ploeg woont en werkt in Amsterdam. Ze studeerde audiovisuele vormgeving aan de kunstacademie in Breda en volgde de schrijversvakschool 't Colofon in Amsterdam. Ze studeerde daar in 2002 af in de richting poëzie. Haar afstudeerwerk werd begeleid door Esther Jansma. Froukje debuteerde in *Hollands Maandblad* en kreeg in 2004 van dit literaire tijdschrift de schrijfbeurs voor poëzie. Op 1 juni 2006 verschijnt haar debuut *Kater* bij Uitgeverij Nieuw Amsterdam.

Programma van het 7^{de} Mediterrane Letteren Festival 2008 :

Tussen de optredens van de dichters kunt u genieten van muziek en/of dans.

16 december 2008 : Instituto Cervantes in Utrecht, 19.30 - 22.00 uur

Domplein 3 – Utrecht, Tel: 030 – 233 42 61

www.cervantes.nl Contact: Itziar Minoz

17 december 2008 : Basisbibliotheek Maasland, Oss

Raadhuislaan 10 www.bibliotheekoss.nl, 19:00 – 21:30

Tel: 0412 622618 /0644373582

Contact : Hans van Duinhoven, Kadir Unal

18 december 2008 : Cultureel Instituut van Italië in Amsterdam,

Keizersgracht 564, 1017 EM Amsterdam, 19:30 –22:00

Contact: Alesandra Maserelli , 020 - 6265314

19 december 2008 : Kunstcentrum DefKa, Assen , 19.00-21.30

Vaart NZ.2 Tel: 059 – 2315316 – 0625378559

Contact: Noes Solisa , Gert Wijlage

20 december 2008 : De WMDC, Rotterdam, 19 30-23.15 uur

Pieter de Hoochweg 125 (World Musi and Dance Centre) Rotterdam,
Contact: 010 –244 45 16 /06 48 37 71 97 stichtingsahne@yahoo.com,
info@tilelli.nl (**Muziek : FUAT SAKA**)

21 december 2008 : Het Vestzaktheater, Enschede 15:00 – 18:00
Walstr 35, www.hetvesttheater.nl, Tel: 053-4301887/0648469227
Contact: Ebelien van Ruge, Faruk Koklu (**Muziek: FUAT SAKA**)

Meer informatie: Turkse Kunststichting Sahne,
Tel: 0648377197 - Murat
Email: stichtingsahne@yahoo.com, www.sahne.nl